

Christopher Guilfoil 藝術工作坊

姓名/	電話/	手機/
服務單位/	職稱/	代訂午餐/ <input type="checkbox"/> 否 <input type="checkbox"/> 是 (<input type="checkbox"/> 4/21 <input type="checkbox"/> 4/22 <input type="checkbox"/> 4/27)
E-mail/		
住址/		

請依照身份勾選欲參加課程並填寫計算繳費金額

台中人智學會會員

家庭贊助會員 (磊川家長)

基礎贊助會員

800	<input type="checkbox"/>	4/22	星期一	上午	從相片進入魯道夫施泰納的生命史
1,600 (請四擇一)	<input type="checkbox"/>	4/21	星期日	上午	藝術史與人類意識 (上)
				下午	繪畫是人類的原型圖像 (上)
	<input type="checkbox"/>	4/22	星期一	上午	從相片進入魯道夫施泰納的生命史
				下午	從施泰納博士的色彩理論談兒童的色彩與心魂發展
	<input type="checkbox"/>	4/21	星期日	上午	藝術史與人類意識 (上)
		4/27	星期六	上午	藝術史與人類意識 (下)
	<input type="checkbox"/>	4/21	星期日	下午	繪畫是人類的原型圖像 (上)
		4/27	星期六	下午	繪畫是人類的原型圖像 (下)
3,000	<input type="checkbox"/>	4/21	星期日	上午	藝術史與人類意識 (上)
				下午	繪畫是人類的原型圖像 (上)
		4/27	星期六	上午	藝術史與人類意識 (下)
				下午	繪畫是人類的原型圖像 (下)
4,500	<input type="checkbox"/>	4/21	星期日	上午	藝術史與人類意識 (上)
				下午	繪畫是人類的原型圖像 (上)
		4/22	星期一	上午	從相片進入魯道夫施泰納的生命史
				下午	從施泰納博士的色彩理論談兒童的色彩與心魂發展
		4/27	星期六	上午	藝術史與人類意識 (下)
				下午	繪畫是人類的原型圖像 (下)

學費： _____ + 餐費： 天x70 = 繳費金額